





— SAVE THE DATE —

FÜNFZIG JAHRE SPÄTER – FÜNFZIG JAHRE WEITER?

KÄMPFE UND ERRUNGENSCHAFTEN DER FRAUENBEWEGUNG NACH 1968. EINE BILANZ



Mittwoch, 16. Oktober 2019 im Harnack Haus in Berlin-Dahlem (9-17 Uhr)

Vertreterinnen aus Wissenschaft, Politik und Gesellschaft – darunter Direktorinnen und die Vizepräsidentin der Max-Planck-Gesellschaft – diskutieren, welche Ziele der Zweiten Frauenbewegung in Deutschland heute noch relevant sind.

Epistemologisch: Wie hat sich der Wissensbegriff unter feministischen Vorzeichen gewandelt? Wie haben feministische bzw. von Frauen eingebrachte Themen Forschung und Wissenschaft transformiert?

Politisch: Was bedeutet Gewalt gegen Frauen politisch und rechtlich? Wie stellen sich die feministischen Debatten der internationalen Strafjustiz in der Forschung der rechtswissenschaftlichen Institute der Max-Planck-Gesellschaft dar?

Historisch: Trotz grundlegender gesellschaftlicher Transformationsprozesse sind Rassismus, Klassen- und Geschlechterkämpfe auch im 21. Jahrhundert virulent. Was sind die Errungenschaften, die zum emanzipatorisch-feministischen Kanon gehören? Was wurde nicht erreicht?

Institutionell: Im Wissenschaftsbetrieb existiert(e) weit über 1968 hinaus eine gender-spezifische Schiefelage: Männer erhielten Professuren, Frauen bauten Gleichstellungsstrukturen auf. Wie ist dieser strukturelle *gender gap* zu schließen?

Eine gemeinsame Veranstaltung der Zentralen Gleichstellungsbeauftragten der Max-Planck-Gesellschaft und des Forschungsprojekts »Geschichte der Max-Planck-Gesellschaft«

Das umseitige Bild wurde auf einer Modenschau im Rahmen der MPG-Senats Sitzung im November 1969 aufgenommen, die unter anderem von dem Ehepaar Heisenberg und Erika Bollmann besucht wurde. Anders als auf der Delegiertenkonferenz des SDS im September 1968 in Frankfurt/Main flogen dort natürlich keine Tomaten. Der historische Tomatenwurf von Sigrid Damm-Rüger gilt als Auftakt für die Zweite Welle der Frauenbewegung in der BRD. Foto: © Archiv der MPG | Grafikdesign: © Bart Sparnaaij

